



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

**FONDAZIONE
UTO UGHI**

UTO UGHI

PER I

GIOVANI



Un concerto unico a sostegno
dell'educazione musicale,
per diffondere la musica come strumento
di unione e armonia, in un viaggio nell'arte
in compagnia del Maestro
con I Virtuosi Italiani

Lunedì 19 gennaio • ore 18:30
TORINO - Teatro Carignano

Ingresso gratuito su invito, riservato alle scuole del territorio

Con il patrocinio di



In collaborazione con



Con il sostegno di



DEL CAMBIO



COMBO



Momento di scambio fra il Maestro Uto Ughi e il Ministro dell'Istruzione e del Merito Giuseppe Valditara in occasione dell'iniziativa ad Assisi.

UN VIAGGIO NELLA MUSICA E NELL'ARTE

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito, in collaborazione con la Fondazione Uto Ughi, invita studenti e insegnanti delle istituzioni scolastiche del territorio a partecipare a un concerto speciale dedicato alla scoperta della musica classica e dell'arte.

L'evento si inserisce nel progetto itinerante "Uto Ughi per i Giovani", nato con l'obiettivo di avvicinare le nuove generazioni al patrimonio della musica classica.

Dopo le tappe di Assisi, Cuneo e Milano, l'iniziativa approda ora a Torino, nella prestigiosa cornice del Teatro Carignano, storico simbolo della tradizione culturale e teatrale italiana.

Il Maestro Uto Ughi guiderà il pubblico in un autentico viaggio musicale attraverso i brani in programma, illustrandone il contesto e il significato e rispondendo alle domande degli studenti in un dialogo diretto, spontaneo e coinvolgente.

La finalità dell'iniziativa è quella di educare i giovani alla bellezza, non solo musicale ma artistica in senso più ampio, trasmettendo il valore fondamentale dell'arte e della cultura nella vita di ogni persona.

Assistere a un concerto in un luogo così significativo come il Teatro Carignano di Torino, ricco di storia e bellezza, rappresenta un'occasione unica per entrare in contatto con il grande repertorio musicale in un contesto straordinario, capace di stimolare la sensibilità artistica e arricchire profondamente l'esperienza formativa.

Come afferma lo stesso Maestro Uto Ughi:

«L'arte è un bene prezioso e spirituale a cui tutti devono poter accedere.»

La musica dal vivo possiede un potere unico: emoziona, ispira e crea ricordi indelebili, favorendo la condivisione e l'entusiasmo grazie al dialogo autentico tra artisti e pubblico.





Immagini del recente concerto nel Duomo di Milano



FONDAZIONE UTO UGHI E COLLABORAZIONE CON IL MIM

Nel 2023 nasce la Fondazione Uto Ughi con l'obiettivo di condividere l'esperienza artistica e umana maturata dal Maestro in decenni di carriera e di promuovere nuovi interventi culturali, concreti e attivi, finalizzati a sostenere il patrimonio artistico-musicale e a renderlo accessibile alle nuove generazioni.

Nel 2024, la Fondazione ha sottoscritto un Protocollo d'Intesa con il Ministero dell'Istruzione e del Merito con l'intento di rafforzare la presenza della musica all'interno dei percorsi educativi e formativi.

Nato da questa collaborazione, il progetto "Uto Ughi per i Giovani" offre agli studenti l'opportunità di vivere in prima persona grandi capolavori. Il Maestro infatti racconta e spiega la musica trasformando il concerto in un'esperienza formativa e coinvolgente, capace di trasmettere la gioia del bello e dell'arte.



I VIRTUOSI ITALIANI

Il Complesso de I Virtuosi Italiani, nato nel 1989, è una delle formazioni più attive e qualificate nel panorama musicale internazionale, regolarmente invitato nei principali teatri e festival in tutto il mondo. È noto per la qualità artistica, la continua ricerca nei linguaggi musicali e la capacità di proporre progetti innovativi.

Numerose sono le collaborazioni con solisti e direttori di fama internazionale.





UTO UGHI

Erede della tradizione che ha visto nascere e fiorire in Italia le prime grandi scuole violinistiche, Uto Ughi ha mostrato uno straordinario talento fin dalla prima infanzia e ha iniziato a esibirsi dall'età di sette anni. La sua carriera concertistica e discografica è molto vasta e si è sviluppata sia a livello nazionale sia internazionale. Suona un violino "Guarneri del Gesù" del 1744 che possiede un suono caldo dal timbro scuro ed è forse uno dei più bei "Guarneri" esistenti, e uno "Stradivari" del 1701, denominato "Kreutzer", perché appartenuto all'omonimo violinista a cui Beethoven ha dedicato la famosa "Sonata".

Ha iniziato le sue grandi tournées esibendosi nelle maggiori capitali europee. Da allora, la sua carriera non ha conosciuto soste: ha suonato infatti in tutto il mondo nei principali Festival con le più rinomate orchestre sinfoniche.

Uto Ughi non limita i suoi interessi alla sola musica, ma è in prima linea nella vita sociale del Paese e il suo impegno è volto soprattutto alla salvaguardia del patrimonio artistico nazionale.



UTO UGHI E I GIOVANI

La musica classica rappresenta un elemento fondamentale per la crescita culturale e spirituale della società. La sua divulgazione è di vitale importanza, non solo per il pubblico in generale, ma soprattutto per le nuove generazioni, che hanno bisogno di entrare in contatto con questo patrimonio prezioso. Proprio per questo motivo, abbiamo ideato il progetto "Uto Ughi per i giovani - la musica veicolo di pace e di armonia".

È un impegno che desideriamo proseguire con convinzione, per offrire a tutti la possibilità di scoprire la gioia della grande musica dal vivo e apprezzare il vasto patrimonio culturale classico. In ogni città in cui abbiamo presentato "Uto Ughi per i Giovani", sono state riscontrate un'enorme attenzione e partecipazione da parte del pubblico, con una notevole risonanza anche sui media, che hanno dato ampia visibilità all'iniziativa.



PROGRAMMA DI SALA



*Un concerto unico a sostegno
dell'educazione musicale,
per diffondere la musica
come strumento di unione e armonia,
in un viaggio nell'arte in compagnia
del Maestro Uto Ughi e I Virtuosi Italiani*

*Il concerto dal titolo
"Il Fascino del Suono"
proporrà un itinerario musicale
che spazia dal Barocco al Novecento,
con capolavori di Vivaldi,
Boccherini, Vitali, Viotti*

“IL FASCINO DEL SUONO”

UTO UGHI violino solista

I VIRTUOSI ITALIANI orchestra

A. Vivaldi

Concerto ripieno per archi in Sol magg.

“Alla rustica” RV 151

Presto - Adagio - Allegro

T. Vitali

Ciaccona in Sol minore
per violino e orchestra

L. Boccherini

Sinfonia in Re minore, op. 12 no. 4

“La casa del diavolo” (1771)

Andante sostenuto; Allegro assai -

Andantino con moto - Andante sostenuto;

Allegro con moto

G. B. Viotti

Concerto per violino
e orchestra No.22 in La minore, G.97
Moderato - Adagio - Agitato assai.

A.Vivaldi

Concerto in Mi maggiore violino,
archi e continuo “La primavera” op 8 n.1B.
Allegro-Largo-Danza Pastorale- Allegro

A Vivaldi

Concerto in Sol minore
“ L'estate” op 8 n.1





MIM

Ministero dell'Istruzione
e del Merito



www.mim.gov.it

 FONDAZIONE
UTO UGHI



www.utoughi.com